**Harmonogram**

**Semestr letni**

**EK** – specjalność: EDYTORSTWO I KOMUNIKACJA MEDIALNA

**N** – specjalność NAUCZYCIELSKA

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**26-28 lutego 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Piątek, 26 lutego 2021** |
| **N**w granicach:8.00 – 14.00 | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2 | 3/20 ćw | dr Katarzyna Pławecka |  |
| 16.30-18.00 | Mit i wątki mitologiczne w literaturze | 2/10 ćw | dr Jakub Kozaczewski |  |
|  |  |  |  |  |
| **Sobota, 27 lutego 2021** |
| 8.15-10.30 | Frazeologizmy jako tworzywo kultury | 3/10 ćw | dr hab. prof. UP Renata Dźwigoł |  |
| 10.45-13.00 | Lektorat |  |  |  |
| 13.15-14.45 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 2/8 w | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Dydaktyka ogólna | 2/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 17.15-18.45 | Dydaktyka ogólna | 4/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 19.00-20.30 | Dydaktyka ogólna | 6/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| **EK**15.30-17.00 | Podstawy edytorstwa 2 | 2/6 w | prof. dr hab. Kazimierz Gajda |  |
| 17.15-18.45 | Podstawy edytorstwa 2 | 2/14 ćw | prof. dr hab. Kazimierz Gajda |  |
| **Niedziela, 28 lutego 2021** |
| 8.00-9.30 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 2/6 w | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| 9.45-11.15 | PPSRdN | 2/15 | dr B. Kołodziejczyk-Mróz  |  |
| 9.45-11.15 | Stylistyka tekstów dziennikarskich 2 | 2/16 ćw | dr hab. prof. UP Maciej Malinowski |  |
| 11.30-13.00 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 2/6 w | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 13.15-14.45 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 2/20 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| - | - | - | - |  |
| 15.00-17.15 | Lektorat |  |  |  |
| 17.15-18.45 | Dydaktyka ogólna | 8/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**5-7 marca 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Sobota, 6 marca 2021** |
| 8.00-9.30 | Dydaktyka ogólna | 10/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 9.45-11.15 | Dydaktyka ogólna | 12/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 8.00-9.30 | Podstawy infobrokeringu | 2/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| 9.45-11.15 | Podstawy infobrokeringu | 4/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| 11.30-13.00 | Adaptacje filmowe literatury | 2/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| 13.45-15.15 | Stylistyka praktyczna w szkole | 2/16 ćw | dr Maria Sienko |  |
| 15.30-17.00 | Stylistyka praktyczna w szkole | 4/16 ćw | dr Maria Sienko |  |
| 13.45-15.15 | Podstawy edytorstwa 2 | 4/6 w | prof. dr hab. Kazimierz Gajda |  |
| 15.30-17.00 | Podstawy edytorstwa 2 | 4/14 ćw | prof. dr hab. Kazimierz Gajda |  |
| **Niedziela, 7 marca 2021** |
| 8.00-10.15 | Frazeologizmy jako tworzywo kultury | 6/10 ćw | dr hab. prof. UP Renata Dźwigoł |  |
| 10.30-12.00 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 4/8 w | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 12.15-14.303g | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 3/20 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Dydaktyka ogólna | 14/45 | dr hab. N. Demeshkant |  |
| 17.15-18.45 | Dydaktyka ogólna | 16/45 | dr hab. N. Demeshkant |  |
| 15.15-16.45 | Tekstologia 2 | 2/6 w | prof. dr hab. Marek Buś |  |
| 17.00-18.30 | Tekstologia 2 | 2/14 ćw | prof. dr hab. Marek Buś |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**12-14 marca 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Piątek, 12 marca 2021** |
| **N**w granicach:8.00 – 14.00 | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2 | 6/20 ćw | dr Katarzyna Pławecka |  |
| 16.30-18.00 | Mit i wątki mitologiczne w literaturze | 4/10 ćw | dr Jakub Kozaczewski |  |
| 18.15-19.45 | Multimedia w pracy polonisty | 2/8 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| **Sobota, 13 marca 2021** |
| 8.15-10.303g | Projektowanie sytuacji odbioru tekstów kultury | 3/14 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 8.15-10.303g | Podstawy edytorstwa 2 | 7/14 ćw | prof. dr hab. Kazimierz Gajda |  |
| 10.45-13.00 | Lektorat |  |  |  |
| 13.15-14.45 | Warsztaty teatralne w szkole | 2/12 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 13.15-14.45 | Estetyka tekstów drukowanych | 2/8 ćw | prof. dr hab. Maria Ostasz |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 4/6 w | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 17.15-18.45 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 4/20 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| **Niedziela, 14 marca 2021** |
| 8.00-9.30 | Projektowanie sytuacji odbioru tekstów kultury | 5/14 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 9.45-11.15 | PPSRdN | 4/15 | dr B. Kołodziejczyk-Mróz  |  |
| 8.00-9.30 | Stylistyka tekstów dziennikarskich 2 | 4/16 ćw | dr hab. prof. UP Maciej Malinowski |  |
| 9.45-11.15 | Stylistyka tekstów dziennikarskich 2 | 6/16 ćw | dr hab. prof. UP Maciej Malinowski |  |
| 11.30-13.00 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 2/6 w | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| 13.15-14.45 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 6/8 w | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 15.00-17.15 | Lektorat |  |  |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**19-21 marca 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Piątek, 19 marca 2021** |
|  |  |  |  |  |
| 16.00-17.30 | Dydaktyka ogólna | 18/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 17.45-19.15 | Dydaktyka ogólna | 20/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| **Sobota, 20 marca 2021** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | WOLNE |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Niedziela, 21 marca 2021** |
|  |  |  |  |  |
| 9.45-11.15 | PPSRdN | 6/15 | dr B. Kołodziejczyk-Mróz  |  |
| 11.30-13.00 | Multimedia w pracy polonisty | 4/8 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 13.15-14.45 | Multimedia w pracy polonisty | 6/8 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Dydaktyka ogólna | 22/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 17.15-18.45 | Dydaktyka ogólna | 24/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**26-28 marca 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Piątek, 26 marca 2021** |
| **N**w granicach:8.00 – 14.00 | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2 | 9/20 ćw | dr Katarzyna Pławecka |  |
| 16.30-18.453g | Projektowanie sytuacji odbioru tekstów kultury | 8/14 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| **Sobota, 27 marca 2021** |
| 8.00-9.30 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 6/6 w | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 9.45-11.15 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 6/20 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 11.30-13.00 | PPKdN | 2/15 | dr P. Majcher |  |
| 13.15-14.45 | PPKdN | 4/15 | dr P. Majcher |  |
| 11.30-13.00 | Historia książki | 2/10 w | dr Ewa Wójcik |  |
| 13.15-14.45 | Historia książki | 4/10 w | dr Ewa Wójcik |  |
| 15.30-17.00 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 2/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| 17.15-18.45 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 4/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| **Niedziela, 28 marca 2021** |
| 8.00-9.30 | Frazeologizmy jako tworzywo kultury | 8/10 ćw | dr hab. prof. UP Renata Dźwigoł |  |
| 9.45-11.15 | PPSRdN | 8/15 | dr B. Kołodziejczyk-Mróz  |  |
| 11.30-13.00 | Prawne i etyczne aspekty zawodu nauczyciela | 2/8 ćw | mgr Maria Stachoń |  |
| 13.15-14.45 | Prawne i etyczne aspekty zawodu nauczyciela | 4/8 ćw | mgr Maria Stachoń |  |
| 9.45-11.15 | Estetyka tekstów drukowanych | 4/8 ćw | prof. dr hab. Maria Ostasz |  |
| 11.30-13.00 | Estetyka tekstów drukowanych | 6/8 ćw | prof. dr hab. Maria Ostasz |  |
| 13.15-14.45 | Stylistyka tekstów dziennikarskich 2 | 8/16 ćw | dr hab. prof. UP Maciej Malinowski |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 8/8 w | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 17.15-18.45 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 5/20 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**9-11 kwietnia 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Piątek, 9 kwietnia 2021** |
| **N**w granicach:8.00 – 14.00 | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2 | 12/20 ćw | dr Katarzyna Pławecka |  |
| 16.30-18.00 | Adaptacje filmowe literatury | 4/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| 18.15-19.45 | Adaptacje filmowe literatury | 6/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| **Sobota, 10 kwietnia 2021** |
| 8.00-9.30 | PPKdN | 6/15 | dr P. Majcher |  |
| 9.45-11.15 | Dydaktyka ogólna | 26/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 11.30-13.00 | Dydaktyka ogólna | 28/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 8.00-9.30 | Podstawy infobrokeringu | 6/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| 9.45-11.15 | Podstawy infobrokeringu | 8/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| 11.30-13.00 | Podstawy infobrokeringu | 10/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| 13.15-14.45 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 6/6 w | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Poetyka z elementami teorii literatury 4 | 2/16 ćw | dr hab. prof. UP Janusz Waligóra |  |
| 17.15-18.45 | Poetyka z elementami teorii literatury 4 | 4/16 ćw | dr hab. prof. UP Janusz Waligóra |  |
| **Niedziela, 11 kwietnia 2021** |
| 8.00-9.30 | Dydaktyka ogólna | 30/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 9.45-11.15 | Dydaktyka ogólna | 32/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 8.00-9.30 | Komputerowa edycja tekstu 2 | 2/12 ćw | dr Marcin Piątek |  |
| 9.45-11.15 | Komputerowa edycja tekstu 2 | 4/12 ćw | dr Marcin Piątek |  |
| 11.30-13.00 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 7/20 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 13.15-14.45 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 9/20 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 8/20 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 17.15-18.45 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 10/20 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**23-25 kwietnia 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Piątek, 23 kwietnia 2021** |
| **N**w granicach:8.00 – 14.00 | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2 | 15/20 ćw | dr Katarzyna Pławecka |  |
| 16.30-18.00 | Mit i wątki mitologiczne w literaturze | 6/10 ćw | dr Jakub Kozaczewski |  |
| 18.15-19.45 | Stylistyka tekstów dziennikarskich 2 | 10/16 ćw | dr hab. prof. UP Maciej Malinowski |  |
|  |  |  |  |  |
| **Sobota, 24 kwietnia 2021** |
| 8.45-9.30 | PPSRdN | 9/15 | dr B. Kołodziejczyk-Mróz  |  |
| 9.45-11.15 | PPSRdN | 11/15 | dr B. Kołodziejczyk-Mróz  |  |
| 8.45-9.30 | Podstawy edytorstwa 2 | 6/6 w | prof. dr hab. Kazimierz Gajda |  |
| 9.45-11.15 | Podstawy edytorstwa 2 | 9/14 ćw | prof. dr hab. Kazimierz Gajda |  |
| 11.30-13.00 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 12/20 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 13.15-14.45 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 14/20 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Stylistyka praktyczna w szkole | 6/16 ćw | dr Maria Sienko |  |
| 17.15-18.45 | Stylistyka praktyczna w szkole | 8/16 ćw | dr Maria Sienko |  |
| 15.30-17.00 | Tekstologia 2 | 4/6 w | prof. dr hab. Marek Buś |  |
| 17.15-18.45 | Tekstologia 2 | 4/14 ćw | prof. dr hab. Marek Buś |  |
| **Niedziela, 25 kwietnia 2021** |
| 8.00-9.30 | Organizacja Pracy WSz.  | 2/15 | mgr Anna Duda  |  |
| 9.45-11.15 | Organizacja Pracy WSz. | 4/15 | mgr Anna Duda |  |
| 11.30-13.00 | Organizacja Pracy WSz. | 6/15 | mgr Anna Duda |  |
| 13.15-14.45 | Organizacja Pracy WSz. | 8/15 | mgr Anna Duda |  |
| 8.00-9.30 | Komputerowa edycja tekstu 2 | 6/12 ćw | dr Marcin Piątek |  |
| 9.45-11.15 | Komputerowa edycja tekstu 2 | 8/12 ćw | dr Marcin Piątek |  |
| 11.30-13.00 | Stylistyka tekstów dziennikarskich 2 | 12/16 ćw | dr hab. prof. UP Maciej Malinowski |  |
| 13.15-14.45 | Stylistyka tekstów dziennikarskich 2 | 14/16 ćw | dr hab. prof. UP Maciej Malinowski |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 11/20 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 17.15-18.45 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 13/20 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**7-9 maja 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Piątek, 7 maja 2021** |
| **N**w granicach:8.00 – 14.00 | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2 | 18/20 ćw | dr Katarzyna Pławecka |  |
| 16.30-18.00 | Mit i wątki mitologiczne w literaturze | 8/10 ćw | dr Jakub Kozaczewski |  |
| **Sobota, 8 maja 2021** |
| 8.15-10.303g | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 17/20 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 10.45-13.00 | Lektorat |  |  |  |
| 13.15-14.45 | Frazeologizmy jako tworzywo kultury | 10/10 ćw | dr hab. prof. UP Renata Dźwigoł |  |
| 15.30-17.00 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 6/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| 17.15-18.45 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 8/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| **Niedziela, 9 maja 2021** |
| 8.30-10.45 | Poetyka z elementami teorii literatury 4 | 7/16 ćw | dr hab. prof. UP Janusz Waligóra |  |
| 11.00-12.30 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 15/20 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 12.45-14.15 | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 17/20 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 15.00-17.15 | Lektorat |  |  |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**14-16 maja 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Piątek, 14 maja 2021** |
| 16.30-18.00 | Warsztaty teatralne w szkole | 4/12 | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 18.15-19.45 | Warsztaty teatralne w szkole | 6/12 | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| **Sobota, 15 maja 2021** |
| 8.00-9.30 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 10/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| 9.45-11.15 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 12/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| 11.30-13.00 | Tekstologia 2 | 6/6 w | prof. dr hab. Marek Buś |  |
| 13.15-14.45 | Tekstologia 2 | 6/14 ćw | prof. dr hab. Marek Buś |  |
| 11.30-13.00 | PPKdN | 8/15 | dr P. Majcher |  |
| 13.15-14.45 | PPKdN | 10/15 | dr P. Majcher |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Dydaktyka ogólna | 34/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 17.15-18.45 | Dydaktyka ogólna | 36/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 15.30-17.00 | Podstawy edytorstwa 2 | 11/14 ćw | prof. dr hab. Kazimierz Gajda |  |
| 17.15-19.303g | Podstawy edytorstwa 2 | 14/14 ćw | prof. dr hab. Kazimierz Gajda |  |
| **Niedziela, 16 maja 2021** |
| 8.00-9.30 | PPSRdN | 13/15 | dr B. Kołodziejczyk-Mróz  |  |
| 8.00-9.30 | Polska etykieta językowa | 2/8 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 9.45-12.003g | Gramatyka historyczna z elementami języka staro-cerkiewno-słowiańskiego 1 | 20/20 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 12.15-14.303g | Poetyka z elementami teorii literatury 4 | 10/16 ćw | dr hab. prof. UP Janusz Waligóra |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.15-17.303g | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | 20/20 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 17.45-19.15 | Podróżopisarstwo XIX i XX wieku | 2/10 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**21-23 maja 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Piątek, 21 maja 2021** |
| **N**w granicach:8.00 – 14.00 | Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej wraz z praktyką śródroczną 2 | 20/20 ćw | dr Katarzyna Pławecka |  |
|  |  |  |  |  |
| 16.00-17.30 | Dydaktyka ogólna | 38/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 17.45-19.15 | Dydaktyka ogólna | 40/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 16.30-18.00 |  |  |  |  |
| 18.15-19.45 |  |  |  |  |
| **Sobota, 22 maja 2021** |
| 8.00-9.30 | PPKdN | 12/15 | dr P. Majcher |  |
| 9.45-11.15 | PPKdN | 14/15 | dr P. Majcher |  |
| 8.00-9.30 | Historia książki | 6/10 w | dr Ewa Wójcik |  |
| 9.45-11.15 | Historia książki | 8/10 w | dr Ewa Wójcik |  |
| 11.30-13.00 | Podróżopisarstwo XIX i XX wieku | 4/10 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 13.15-14.45 | Podróżopisarstwo XIX i XX wieku | 6/10 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 14/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| 17.15-18.45 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 16/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| **Niedziela, 23 maja 2020** |
| 8.30-10.45 | Poetyka z elementami teorii literatury 4 | 13/16 ćw | dr hab. prof. UP Janusz Waligóra |  |
| 11.00-12.30 | Projektowanie sytuacji odbioru tekstów kultury | 10/14 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 12.45-14.15 | Multimedia w pracy polonisty | 8/8 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 11.00-12.30 | Tekstologia 2 | 8/14 ćw | prof. dr hab. Marek Buś |  |
| 12.45-14.15 | Tekstologia 2 | 10/14 ćw | prof. dr hab. Marek Buś |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.00-16.30 | Warsztaty teatralne w szkole | 8/12 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 16.45-18.15 | Warsztaty teatralne w szkole | 10/12 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 15.00-16.30 | Polska etykieta językowa | 4/8 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |
| 16.45-18.15 | Polska etykieta językowa | 6/8 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**28-30 maja 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Sobota, 29 maja 2021** |
| 8.00-9.30 | Stylistyka praktyczna w szkole | 10/16 ćw | dr Maria Sienko |  |
| 9.45-11.15 | Stylistyka praktyczna w szkole | 12/16 ćw | dr Maria Sienko |  |
| 11.30-13.00 | Prawne i etyczne aspekty zawodu nauczyciela | 6/8 ćw | mgr Maria Stachoń |  |
| 13.15-14.45 | Prawne i etyczne aspekty zawodu nauczyciela | 8/8 ćw | mgr Maria Stachoń |  |
| 8.00-9.30 | Komputerowa edycja tekstu 2 | 10/12 ćw | dr Marcin Piątek |  |
| 9.45-11.15 | Komputerowa edycja tekstu 2 | 12/12 ćw | dr Marcin Piątek |  |
| 11.30-13.00 | Tekstologia 2 | 12/14 ćw | prof. dr hab. Marek Buś |  |
| 13.15-14.45 | Tekstologia 2 | 14/14 ćw | prof. dr hab. Marek Buś |  |
| 15.30-17.00 | Adaptacje filmowe literatury | 8/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| 17.15-18.45 | Adaptacje filmowe literatury | 10/10 ćw | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz |  |
| **Niedziela, 30 maja 2021** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.30-17.00 | Dydaktyka ogólna | 42/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
| 17.15-19.30 | Dydaktyka ogólna | 45/45 | Dr hab. N. Demeshkant |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**5-6 czerwca 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Sobota, 5 czerwca 2021** |
| 8.00-9.30 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 18/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| 9.45-11.15 | Historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne | 20/20 ćw | dr hab. prof. UP Andrzej Franaszek |  |
| 11.30-12.15 | PPKdN | 15/15 | dr P. Majcher |  |
| 12.30-14.00 | Podróżopisarstwo XIX i XX wieku | 8/10 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 14.15-15.45 | Podróżopisarstwo XIX i XX wieku | 10/10 ćw | dr hab. prof. UP M. Sadlik |  |
| 16.00-17.30 | Stylistyka praktyczna w szkole | 14/16 ćw | dr Maria Sienko |  |
| 17.45-19.15 | Stylistyka praktyczna w szkole | 16/16 ćw | dr Maria Sienko |  |
| **Niedziela, 6 czerwca 2021** |
| 8.00-9.30 | Organizacja Pracy WSz.  | 10/15 | mgr Anna Duda  |  |
| 9.45-11.15 | Organizacja Pracy WSz. | 12/15 | mgr Anna Duda |  |
| 11.30-13.00 | Organizacja Pracy WSz. | 14/15 | mgr Anna Duda |  |
| 13.15-14.00 | Organizacja Pracy WSz. | 15/15 | mgr Anna Duda |  |
| 9.00-10.30 | Stylistyka tekstów dziennikarskich 2 | 16/16 ćw | dr hab. prof. UP Maciej Malinowski |  |
| 10.45-12.15 | Estetyka tekstów drukowanych  | 8/8 ćw | prof. dr hab. Maria Ostasz |  |
| 12.30-14.00 | Historia książki | 10/10 w | dr Ewa Wójcik |  |
|  |  |  |  |  |
| 14.45-17.00 | Poetyka z elementami teorii literatury 4 | 16/16 ćw | dr hab. prof. UP Janusz Waligóra |  |
| 17.15-18.45 | PPSRdN | 15/15 | dr B. Kołodziejczyk-Mróz  |  |
| 17.15-18.45 | Polska etykieta językowa | 8/8 ćw | dr hab. prof. UP Marceli Olma |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra

**Filologia polska**

**II rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**12-13 czerwca 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godzina** | **Przedmiot** | **Forma i liczba zajęć** | **Prowadzący** | **Sala** |
| **Sobota, 12 czerwca 2021** |
| 9.00-10.30 | Mit i wątki mitologiczne w literaturze | 10/10 ćw | dr Jakub Kozaczewski |  |
| 10.45-13.00 | Lektorat |  |  |  |
| 13.45-15.15 | Projektowanie sytuacji odbioru tekstów kultury | 12/14 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 15.30-17.00 | Projektowanie sytuacji odbioru tekstów kultury | 14/14 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| 17.15-18.45 | Warsztaty teatralne w szkole | 12/12 ćw | dr hab. prof. UP Marek Pieniążek |  |
| **Niedziela, 13 czerwca 2021** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 15.00-18.15 | Lektorat |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

opiekun roku
dr hab. Janusz Waligóra