**Kulturoznawstwo i wiedza o mediach   
III rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**1-3 października 2021 roku**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godzina | Przedmiot | Forma i liczba zajęć | | Prowadzący | Sala |
| **Piątek, 1 października 2021 (zdalnie)** | | | | | |
| 16.45-18.15 | Historia sztuki | 2/8 w. | dr hab., prof. UP  Rafał Solewski | | MS Teams |
| 18.30-20.00 | Język obcy | 2/30 ćw. | mgr Barbara Barszcz-Przełożny | | MS Teams |
| **Sobota, 2 października 2021 (stacjonarnie)** | | | | | |
| 8.15-10.30 | Kognitywizm: spojrzenie interdyscyplinarne | 3/8 w. | | prof. dr hab.  Bogusław Skowronek | s. 549 |
| 10.45-13.00 | Język obcy | 5/30 ćw. | | mgr Barbara Barszcz-Przełożny | j. angielski (s. 467)  j. niemiecki (s. 120) |
| 13.30-15.45 | Narracje biograficzne  i autobiograficzne | 3/20 ćw. | | dr Jakub Kosek | s. 549 |
| 16.00-17.30 | Analiza i interpretacja dzieła filmowego | 2/8 ćw. | | dr hab. prof. UP Patrycja Włodek | s. 549 |
| 17.35-19.05 | Analiza i interpretacja dzieła filmowego | 4/8 ćw. | | dr hab. prof. UP Patrycja Włodek | s. 549 |
| **Niedziela, 3 października 2021 (stacjonarnie)** | | | | | |
| 8.30-10.00 | Adaptacje filmowe literatury | 2/5 w. | | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz | s. 549 |
| 10.05-11.35 | Adaptacje filmowe literatury | 2/5 ćw. | | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz | s. 549 |
| 11.45-14.00 | Kognitywizm: spojrzenie interdyscyplinarne | 6/8 w. | | prof. dr hab.  Bogusław Skowronek | s. 549 |
| 15.00-17.15 | Język obcy | 8/30 ćw. | | mgr Barbara Barszcz-Przełożny | j. angielski (s. 467)  j. niemiecki (s. 120) |

opiekun roku  
dr hab., prof. UP Małgorzata Chrobak

**Kulturoznawstwo i wiedza o mediach   
III rok, studia niestacjonarne I stopnia**  
**16-17 października 2021 roku**

**Stacjonarnie**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Godzina | Przedmiot | Forma i liczba zajęć | Prowadzący | Sala |
| **Sobota, 16 października 2021** | | | | |
| 8.15-9.45 | Współczesna kultura literacka | 2/10w. | dr hab. prof. UP Jacek Rozmus | s. 549 |
| 10.00-11.30 | Współczesna kultura literacka | 2/16 ćw. | dr hab. prof. UP Jacek Rozmus | s. 549 |
| 11.40-13.10 | Kwestia kobieca w literaturze | 2/10 ćw. | dr hab. prof. UP Renata Stachura-Lupa | s. 549 |
| 14.00-15.30 | Analiza i interpretacja dzieła filmowego | 6/8 ćw. | dr hab. prof. UP Patrycja Włodek | s. 549 |
| 15.35-17.10 | Analiza i interpretacja dzieła filmowego | 8/8 ćw. | dr hab. prof. UP Patrycja Włodek | s. 549 |
| **Niedziela, 17 października 2021** | | | | |
| 8.30-10.00 | Elementy teorii mediów i komunikowania | 2/8 w. | prof. dr hab.  Agnieszka Ogonowska | s. 549 |
| 10.05-11.35 | Elementy teorii mediów i komunikowania | 2/8 ćw. | prof. dr hab.  Agnieszka Ogonowska | s. 549 |
| 11.45-13.15 | Kognitywizm: spojrzenie interdyscyplinarne | 8/8w. | prof. dr hab.  Bogusław Skowronek | s. 549 |
| 13.45-16.00 | Literatura a media społecznościowe | 3/5 ćw. | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz | s. 549 |

opiekun roku  
dr hab., prof. UP Małgorzata Chrobak

**Kulturoznawstwo i wiedza o mediach   
III rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**23-24 października 2021 roku**

**Stacjonarnie**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Godzina | Przedmiot | Forma i liczba zajęć | Prowadzący | Sala |
| **Sobota, 23 października 2021** | | | | |
| 8.30-10.00 | Elementy teorii mediów i komunikowania | 4/8 w. | prof. dr hab.  Agnieszka Ogonowska | s. 549 |
| 10.05-11.35 | Elementy teorii mediów i komunikowania | 4/8 ćw. | prof. dr hab.  Agnieszka Ogonowska | s. 549 |
| 11.45-14.00 | Narracje biograficzne  i autobiograficzne | 3/6 w. | dr Jakub Kosek | s. 549 |
| 14.00-16.15 | Kwestia kobieca w literaturze | 5/10 | dr hab. prof. UP Renata Stachura-Lupa | s. 549 |
|  |  |  |  |  |
| **Niedziela, 24 października 2021** | | | | |
| 8.30-10.00 | Współczesna kultura literacka | 4/10 w. | dr hab. prof. UP Jacek Rozmus | s. 549 |
| 10.05-11.35 | Współczesna kultura literacka | 4/10 ćw. | dr hab. prof. UP Jacek Rozmus | s. 549 |
| 11.45-14.00 | Adaptacje filmowe literatury | 5/5 w. | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz | s. 549 |
| 14.30-16.00 | Adaptacje filmowe literatury | 4/5 ćw. | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz | s. 549 |

opiekun roku  
dr hab., prof. UP Małgorzata Chrobak

**Kulturoznawstwo i wiedza o mediach   
III rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**5-7 listopada 2021 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Godzina | Przedmiot | Forma i liczba zajęć | Prowadzący | Sala |
| **Piątek, 5 listopada 2021 (zdalnie)** | | | | |
| 16.45-18.15 | Historia sztuki | 4/8 w. | dr hab. Prof. UP Rafał Solewski | Zdalnie |
| 18.30-20.00 | Język obcy | 10/30 ćw. | mgr Barbara Barszcz-Przełożny | Zdalnie |
| **Sobota, 6 listopada 2021 (stacjonarnie)** | | | | |
| 8.15-10.30 | Seminarium licencjackie 1 | 3/20 ćw. | dr Ewelina Jarosz | 549 |
| 10.45-13.00 | Język obcy | 13/30 ćw. | mgr Barbara Barszcz-Przełożny | j. angielski (s. 467) j. niemiecki - zdalnie |
| 13.45-15.15 | Współczesna kultura literacka | 6/10 w. | dr hab. prof. UP Jacek Rozmus | 549 |
| 15.30-17.00 | Współczesna kultura literacka | 6/16 ćw. | dr hab. prof. UP Jacek Rozmus | 549 |
| **Niedziela, 7 listopada 2021 (stacjonarnie)** | | | | |
| 8.30-10.00 | Instytucje kultury | 2/8 ćw. | dr Ewelina Jarosz | 549 |
| 10.05-11.35 | Seminarium licencjackie 1 | 5/20 ćw. | dr Ewelina Jarosz | 549 |
| 12.00-14.15 | Podstawy redakcji tekstu | 3/16 ćw. | dr Monika Kardasz | 556 |
| 15.00-17.15 | Język obcy | 16/30 ćw. | mgr Barbara Barszcz-Przełożny | j. angielski (s. 467)  j. niemiecki Zdalny |

opiekun roku  
dr hab., prof. UP Małgorzata Chrobak

**Kulturoznawstwo i wiedza o mediach   
III rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**20–21 listopada 2021 roku**

**Stacjonarnie**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Godzina | Przedmiot | Forma i liczba zajęć | Prowadzący | Sala |
| **Sobota, 20 listopada 2021** | | | | |
| 8.00-9.30 | Elementy teorii mediów i komunikowania | 6/8 w. | prof. dr hab.  Agnieszka Ogonowska | 549 |
| 9.40-11.10 | Elementy teorii mediów i komunikowania | 6/8 ćw. | prof. dr hab.  Agnieszka Ogonowska | 549 |
| 11.15-13.30 | Podstawy redakcji tekstu | 6/16 ćw. | dr Monika Kardasz | 556 |
| 14.15-15.45 | Kwestia kobieca w literaturze | 7/10 ćw. | dr hab. prof. UP Renata Stachura-Lupa | 549 |
| 16.00-17.30 | Seminarium licencjackie 1 | 7/20 ćw. | dr Ewelina Jarosz | 549 |
|  |  |  |  |  |
| **Niedziela, 21 listopada 2021** | | | | |
| 8.30-10.00 | Narracje biograficzne  i autobiograficzne | 5/20 ćw. | dr Jakub Kosek | 549 |
| 10.05-11.35 | Narracje biograficzne  i autobiograficzne | 7/20 ćw. | dr Jakub Kosek | 549 |
| 11.45-13.15 | Współczesna kultura literacka | 8/10 w. | dr hab. prof. UP Jacek Rozmus | 549 |
| 14.00-15.30 | Współczesna kultura literacka | 8/16 ćw. | dr hab. prof. UP Jacek Rozmus | 549 |

opiekun roku  
dr hab., prof. UP Małgorzata Chrobak