**Kulturoznawstwo i wiedza o mediach   
III rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**8-9 stycznia 2022 roku**

**Zdalnie**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Godzina | Przedmiot | Forma i liczba zajęć | Prowadzący | Sala |
| **Sobota, 8 stycznia 2022 roku** | | | | |
| 8.00-9.30 | Psychologia kulturowa | 6/8 w. | dr Agnieszka Hennel-Brzozowska | Zdalnie |
| 9.35-11.05 | Psychologia kulturowa | 8/8 w. | dr Agnieszka Hennel-Brzozowska | Zdalnie |
| 11.15-13.30 | Kwestia kobieca w literaturze | 10/10 ćw. | dr hab. prof. UP Renata Stachura-Lupa | Zdalnie |
| 14.00-15.30 | Współczesna kultura literacka | 16/16 ćw. | dr hab. prof. UP Jacek Rozmus | Zdalnie |
| 15.35-17.05 | Narracje biograficzne  i autobiograficzne | 15/20 ćw. | dr Jakub Kosek | Zdalnie |
| 17.10-18.40 | Narracje biograficzne  i autobiograficzne | 17/20 ćw. | dr Jakub Kosek | Zdalnie |
| **Niedziela, 9 stycznia 2022 roku** | | | | |
| 8.00-10.15 | Adaptacje filmowe literatury | 6/6 ćw. | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz | e-learning |
| 10.30-12.00 | Literatura a media społecznościowe | 5/5 ćw. | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz | Zdalnie |
| 12.30-14.00 | Seminarium licencjackie 1 | 14/20 ćw. | dr Ewelina Jarosz | Zdalnie |
| 14.15-15.45 | Elementy teorii mediów i komunikowania | 8/8 w. | prof. dr hab.  Agnieszka Ogonowska | Zdalnie |
| 16.00-17.30 | Elementy teorii mediów i komunikowania | 8/8 ćw. | prof. dr hab.  Agnieszka Ogonowska | Zdalnie |
|  |  |  |  |  |

opiekun roku

dr hab., prof. UP Małgorzata Chrobak

**Kulturoznawstwo i wiedza o mediach   
III rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**14–16 stycznia 2022 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Godzina | Przedmiot | Forma i liczba zajęć | Prowadzący | Sala |
| **Piątek, 14 stycznia 2021 (zdalnie)** | | | | |
| 16.30-18.00 | Literatura a media społecznościowe | 2/5 ćw. | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz | e-learning |
| 18.15-20.30 | Literatura a media społecznościowe | 5/5 ćw. | dr hab. prof. UP Anna Ślósarz | e-learning |
| **Sobota, 15 stycznia 2022 roku (stacjonarnie)** | | | | |
| 8.15-10.30 | Instytucje kultury | 8/8 ćw. | dr Ewelina Jarosz | 420 |
| 10.45-13.00 | Język obcy | 27/30 ćw. | mgr Barbara Barszcz-Przełożny |  |
| 13.45-16.00 | Narracje biograficzne  i autobiograficzne | 20/20 ćw. | dr Jakub Kosek | 420 |
|  |  |  |  |  |
| **Niedziela, 16 stycznia 2022 roku (stacjonarnie)** | | | | |
| 8.30-10.45 | Podstawy redakcji tekstu | 16/16 ćw. | dr Monika Kardasz | 556 |
| 11.00-12.30 | Seminarium licencjackie 1 | 16/20 ćw. | dr Ewelina Jarosz | 420 |
| 13.15-14.45 | Seminarium licencjackie 1 | 18/20 ćw. | dr Ewelina Jarosz | 420 |
| 15.00-17.15 | Język obcy | 30/30 ćw. | mgr Barbara Barszcz-Przełożny |  |

opiekun roku  
dr hab., prof. UP Małgorzata Chrobak

**Kulturoznawstwo i wiedza o mediach   
III rok, studia niestacjonarne I stopnia**

**4-5 lutego 2022 roku**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Godzina | Przedmiot | Forma i liczba zajęć | Prowadzący | Sala |
| **Sobota, 4 lutego 2022 roku** | | | | |
| 8.30-10.00 | Seminarium licencjackie 1 | 20/20 ćw. | dr Ewelina Jarosz | Zdalnie |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Niedziela, 5 lutego 2022 roku** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

opiekun roku  
dr hab., prof. UP Małgorzata Chrobak